

**Коррекционно-развивающая программа  
внеурочной деятельности  
«Рукотворчество»  
для обучающихся  
2-4 классов**

## Пояснительная записка

**Актуальность** программы определяется помимо предметных результатов, предъявляются требования к личностным и метапредметным результатам освоения основных образовательных программ. В данной программе разработаны требования, направленные на достижения результатов в системе дополнительного образования:

*личностные результаты* - готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к дополнительному образованию, социальные компетентности, личностные качества;

*метапредметные результаты* - освоенные воспитанниками универсальные учебные действия, необходимые учащимся в объединениях дополнительного образования;

*предметные результаты* - освоение учащимися специальных знаний, получение опыта деятельности в образовательной области «декоративно-прикладное творчество».

### **Цель образовательной программы:**

- развитие простейших трудовых навыков, основ эстетического восприятия у детей с ЗПР, оказание им помощи в адаптации в современном социуме;
- обучение и систематизация знаний, умений и навыков о ДПИ;
- развитие творческой самостоятельности, активности и фантазии.
- создание творческих работ, законченных композиций и др.

### **Задачи программы**

Основные задачи обучения детей с ЗПР соответствуют задачам трудового обучения в общеобразовательной школе: однако решению указанных задач препятствуют такие особенности детей, как сниженная познавательная активность, недоразвитие эмоционально волевой сферы, ослабленность словесной регуляции деятельности, недоразвитие мелкой моторики рук, недостаточная сформированность умственных действий, необходимых для совершения трудового процесса.

Программой предусмотрено решение следующих **задач**:

- через занятия декоративным искусством способствовать развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное;

- обучать осознанному выполнению простейших трудовых операций;
- развивать мелкую моторику мышц, творческие способности;
- способствовать развитию речи;
- формировать потребность к труду, созданию полезных вещей.

**Сроки реализации программы:** 1 год.

**Направление деятельности:** декоративно-прикладное.

На изучение курса отводится 34 ч (34 учебные недели). Продолжительность занятия 40 минут

## Предполагаемый результат

### **Учащиеся будут знать:**

1. Оборудование рабочего места, материалы, инструменты для работы.
2. Способы лепки.
3. Особенности работы с бумагой и картоном.
4. Цвета.
5. Технику оригами

### **Учащиеся будут уметь:**

1. Готовить рабочее место.
2. Работать с пластилином.
3. Работать с солёным тестом
5. Работать с конструктором и мозаикой
6. Выполнять изделия, используя технику оригами

Система оценки достижения планируемых результатов основана на компетентностном подходе, ориентирующем образовательный процесс на получение обучающимися результатов решения конкретных задач для достижения определенных компетентностей в декоративно-прикладном творчестве.

В систему определения результативности входит достижение компетентностей:

- *предметных*, связанных с технологией изготовления игрушек из бумаги;
- *метапредметных*, интегрирующих знания, лежащие в основе обучения в системе дополнительного образования;
- *личностных* (социальных, коммуникативных), способствующих развитию и становлению личности обучающегося.

<b>Универсальные учебные действия</b>	<b>Личностные и метапредметные результаты освоения образовательной программы</b>
<i>1. Личностные универсальные учебные действия</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять интерес к содержанию предмета «ручному труду»;</li> <li>- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей.</li> <li>- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;</li> <li>- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности;</li> </ul>
<i>2. Регулятивные универсальные учебные действия</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>планировать</i> решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий);</li> <li>- <i>осуществлять</i> итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»);</li> <li>– <i>анализировать</i> собственную работу: соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, находить ошибки, устанавливать их причины;</li> <li>- самостоятельно выбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;</li> <li>- учиться предлагать приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделия;</li> </ul>
<i>3. Познавательные универсальные учебные действия</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдать образы объектов природы и окружающего мира, результатов работы мастеров;</li> <li>- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы по их общему признаку;</li> <li>- с помощью педагога искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;</li> <li>- находить необходимую информацию в словарях, энциклопедиях;</li> <li>- Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.</li> </ul>
<i>Коммуникативные</i>	- уметь слушать педагога и товарищей, высказывать свое мнение;

универсальные учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учиться выполнять задания в паре, группе.</li> <li>- формулировать мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;</li> <li>- слушать других, уважительно относиться к их мнению;</li> <li>- сотрудничать, выполняя различные роли в группе при совместном решении проблемы.</li> </ul>
--------------------------------	---

### Учебно–тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Пальчиковая гимнастика
<b>Раздел 1. Работа с пластилином. Забавные животные (6 часов)</b>		
1.	Божья коровка	"Божья коровка"
2.	Слоненок	«Жирафы и слоны»
3.	Бабочка	"Бабочка"
4.	Мышка	"Мышка"
5.	Рыбка	«Рыбка»
6.	Собачка	«Собака»
<b>Раздел 2. Работа с бумагой и картоном (6 часов)</b>		
7.	Выпуклая аппликация «Цветок»	"Цветок"
8.	Мозаичная аппликация «Бабочка»	«Бабочка»
9.	Мозаичная аппликация "Петушок"	«Петя-петушок»
10.	Прорезные изделия. Закладка	«Наши пальчики»
11.	Работа с природными материалами (сухие листья и цветы)	« Листики"
12.	Прямоугольные изделия, размеченные по линейки. Плетеный коврик.	"Золотой коврик"
<b>Раздел 3. Работа с красками. Природа - глазами души (6 часов)</b>		
13.	Тайны моря	"Волна"
14.	Дары земли	«В корзиночке»
15.	Земля глазами космонавтов	"Мы космический отряд"
16.	Разговоры земли	"Строим стенку"
17.	Горы, высота	«Дом на горе»
18.	Разноцветное платье земли	"Времена года"
<b>Раздел 5. Пластилинография(6 часов)</b>		
19.	Кошки на окне	"Тесто"
20.	Композиция из фруктов	«Компот»
21.	Домик в деревне	"Дом"
22.	Композиция с самоваром	«Посуда»
23.	Букет из роз	«На лугу растут цветы»
24.	Чучело в огороде	"Капуста"
<b>Раздел 6. Сказка оригами (4 часа)</b>		
25.	Петух	«Петя-петушок»
26.	Лиса	"Лисичка"
27.	Кот	"Котятки"
28.	Постановка сказки.	“Мои веселые пальчики”
<b>Раздел 7. Конструктивная игра (5 часов)</b>		
29.	Работа с конструктором	"Как на горке снег, снег"
30.	Работа с конструктором	“Поиграем в пальчики”

31.	Работа с мозаикой	“Наши пальцы”
32.	Работа с мозаикой	“Гроза”
33.	Работа с мозаикой	"Дружба"
<b>Раздел 8. Итоговое занятие (1 час)</b>		
34.	Выставка работ	